

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Куйбышевская средняя общеобразовательная школа»
п. им. Куйбышева Рыльского района Курской области.

Принята на
заседании педагогический совет
Протокол №1 от «30» августа 2023г.

Утверждена
Директор МБОУ «Куйбышевская СОШ»

_____ (Д.А.Брехов)
Приказ №1-146
от «30» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Мир красок»

уровень образования: основное общее образование

5-6 классы (срок освоение 3 года)

форма обучения: очная

Составитель:
Баранова И.А.
учитель изобразительного искусства,
квалификационная категория:
соответствие занимаемой должности

2023г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание учебного курса.....	6
3. Планируемые результаты изучения учебного курса.....	8
4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на изучение каждой темы учебного курса.....	11
5. Материально-техническое обеспечение учебного процесса.....	17

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа по изобразительному искусству "Мир красок" разработана для обучающихся 5-6 классов с посещением 1 раза в неделю по 1 часа. Общее количество часов в год - 34. Рассчитана на 3 года обучения.

Рабочая программа внеурочной деятельности художественно-эстетического направления для 5-6 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта общего образования. В 5 и 6 классе курс называется « Мир красок ». Линия программы отвечает принципам преемственности и последовательности обучения, воспитания и развития обучающихся и ориентирована на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, решает не только задачи художественного воспитания, но и развития интеллектуально-творческого потенциала ребенка.

В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, на занятиях обучающимся предоставляется как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основные содержательные линии курсов направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам художественно-практической деятельности. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность обучающихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика, биология, технология, литература, история. При создании художественных образов используются те же средства художественной выразительности, которые дети осваивают на уроках ИЗО.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа курсов предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, презентации своих работ.

Программа построена так, чтобы дать воспитанникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности служит источником развития образного мышления.

Любая тема по искусству не просто изучается, а проживается, реализуется в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Для этого в ходе занятий идет освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Программа разработана как система введения в художественную культуру и включает в себя изучение основ живописи, техники рисования, декоративно-прикладного искусства. В связи с

этим выделяются следующие виды художественной деятельности:

- *изобразительная художественная деятельность;*
- *декоративная художественная деятельность;*

Постоянное практическое участие школьников в этих видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Занятия предполагают сотворчество педагога и воспитанника; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов

Цель программы:

- посильное создание художественного образа природы и человека в собственном изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в изобразительном искусстве и творческой деятельности, стремления к творческой самореализации
- воспитывать эстетическое отношение к действительности и формировать мировосприятие обучающихся средствами искусства;
- раскрывать художественно-образный язык изображения окружающей действительности в различных видах и жанрах изобразительного искусства
- углублять представления обучающихся об основах реалистического изображения объектов природы и о специфике художественного изображения природы и человека в изобразительном, народном и декоративно-прикладном искусстве;
- знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций;
- показывать неповторимое своеобразие русской народной культуры через раскрытие художественного языка народного искусства
- развивать умения обучающихся работать в разных видах художественно-творческой деятельности и творчески использовать выразительные средства в процессе создания собственной изобразительной, декоративной или пространственной композиции;
- развивать художественный вкус, аналитические способности и эстетическую мотивацию обучающихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в процессе просмотра и обсуждения выполненных работ на занятиях
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам через организацию выставок работ.

Программа предусматривает чередование занятий индивидуального практического творчества обучающихся и занятий коллективной творческой деятельности.

Коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или композиции).

Художественная деятельность: изображение с натуры, по памяти, по представлению;

декоративная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы ; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам.

Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях работы обучающихся используются как подарки для родных и друзей, применяются в оформлении школы.

Содержание учебного курса

Содержание.	5 класс	6 класс	Итого.
Вводное занятие Беседа о правилах поведения на занятиях. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с планом работы. Рисуночный тест.	1 ч	1 ч	2 ч
Экскурсии на природу.	1ч	1 ч	2 ч
Нетрадиционные техники рисования. Знакомство с различными видами нетрадиционных техник рисования. Монотипия, рисование набрызгом, по мокрому, пятно. Создание композиций с их использованием.	7 ч	7 ч	14 ч
Живопись. Начальные представления об основах живописи, развитие умения получать цветное пятно, изучение основных, тёплых и холодных цветов. Контраст теплых и холодных цветов, эмоциональное изменение цвета в зависимости от характера его насыщения белой или чёрной краской. Практическая работа: Изображение животных и птиц, рыб, растений, трав. Изображение поверхности земли, воды; неба. Изображение сюжетных композиций, пейзажей, натюрмортов, природных объектов. Стилизация в живописи.	8 ч	8 ч	16 ч
Графика. Знакомство с графическими средствами. Выполнение графических рисунков, композиций.	2ч	3ч	5
Декоративно-прикладное искусство. Ознакомление с народными росписями русского севера и своего региона: Пермогорская роспись. Пучужская роспись.Борецкая роспись.Ракульская роспись. Солецкая роспись.Новгородская роспись.Создание эскизов игрушек и посуды.	3ч	3 ч	6 ч
Искусство шрифта. Знакомство с видами шрифта. Выполнение шрифтовых композиций. Рисование тематического плаката.	2 ч	2ч	4 ч
Выставочное искусство. Оформление выставок работ.	5 ч	4 ч	19 ч
Художественное моделирование и конструирование из различных материалов. Создание праздничных панно, композиций к праздникам, для украшения интерьера, сувениров.	5 ч	5 ч	10 ч

ИТОГО:	34 ч	34 ч	68 ч
--------	------	------	------

Планируемые результаты изучения учебного курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи.
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу; - самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Предметные результаты:

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, коллаж;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;

-различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;

- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;

Обучающийся получит возможность научиться:

- усвоить основы художественной деятельности: изображение на плоскости; украшение или декоративная деятельность с использованием различных художественных материалов;
- участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, дизайн, декоративно-прикладные формы искусства;
- развивать фантазию, воображение;
- приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства;
- научиться анализировать произведения искусства;
- приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных;
- приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

**Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на изучение каждой темы учебного курса.
5 класс**

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения	Учебно-методические материалы, в том числе электронные
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с планом внеурочной деятельности, формами работы.	1	беседа	инструктаж, планирование внеурочной деятельности
2	Проведение рисуночного теста на выявление уровня способностей к изобразительной деятельности.	1	профориентационное занятие	тестирование
3	Экскурсия на природу. Наблюдение за красотой осеннего пейзажа, красок осени. Составление осенних букетов.	1	экскурсия	http://www.printdigital.ru/ Шедевры мировой живописи
4	Путешествие в страну цвета. Смешение цветов.	1	творческий десант	http://www.artlib.ru/ библиотека изобразительных искусств.
5	Чудеса монотипии. Техника «монотипия». Приемы работ в этой технике.	1	тренировочные упражнения	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
6	Создание рисунка по замыслу в технике «монотипия».	1	тренировочные упражнения	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
7	Прием рисования «набрызгом». Создание коллективной работы с использованием техники «набрызгом».	1	живопись	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
8	Удивительные краски земли. Техника рисования «по	1	тренировочные упражнения	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО

	мокрому».			
9	Пятно в живописи. Изображение пятна в пейзаже. « Поздняя осень». « Золотая осень»	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
10	Рисование на тему « Природа родного края».	1	рисунок	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
11	Защита работ. Представление работ на школьной выставке.		доклад	http://www.artlib.ru/ библиотека изобразительных искусств.
12	Теплые и холодные цвета и оттенки. Дерево холодной и теплой страны.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
13	Секреты декора. Рисуем нитками, катаем шарики.	1	творческая мастерская	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
14	Выполнение праздничного панно к Дню матери.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
15	Стилизация природных форм.	1	занятия открытых мыслей	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
16	Какого цвета снег.	1		http://www.artlib.ru/ библиотека изобразительных искусств.
17	В гостях у зимушки-зимы.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
18	Сюжетная композиция «Зимний денек»	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
19	Нарядные елочки. Рисование елочек с использованием разных форм и приемов.	1	рисунок	http://www.artlib.ru/ библиотека изобразительных искусств.
20	Мастерская Деда Мороза.	1	творческая мастерская	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
21	Украшение школы к Новому году.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
22	Рисование на тему «	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-

	Мы встречаем Рождество»			pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
23	Штриховая композиция.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
24	Цвет-элемент композиционного творчества. Живописные и графические упражнения	1	тренировочные упражнения	Государственная Третьяковская галерея http://www.tretyakovgallery.ru/
25	Секреты красного цвета в народном искусстве.	1	занятия открытых мыслей	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
26	Поздравляем с Днем защитника Отечества. Поздравительная открытка.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
27	Поздравляем наших мам. Изготовление панно их цветов.	1	творческая мастерская	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
28	Народные росписи русского севера. Пермогорская роспись.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
29	Пучужская роспись.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
30	Солецкая роспись.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
31	Шрифтовая графика. Шрифт граффити..	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
32	Тематический плакат. Групповая работа.	1	рисунок	http://www.artlib.ru/ библиотека изобразительных искусств. http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
33	Тематический рисунок к дню Победы.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
34	Аппликация. Цветы. Мое творчество.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя

	Представление работ.			изобразительного искусства
--	----------------------	--	--	----------------------------

6 класс

№ п/п	Тема/раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения	Учебно-методические материалы, в том числе электронные
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с планом внеурочной деятельности, формами работы.	1	беседа	Инструктаж, планирование внеурочной деятельности
2	Экскурсия на природу. Сбор природных материалов для выполнения работ.	1	экскурсия	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
3	Засушивание природных материалов. Правила хранения.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
4	Настроение в искусстве. Создание рисунка по замыслу.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
5	Волшебные краски-белая и черная. Красота родной земли в произведениях графиков.	1	живопись	http://www.printdigital.ru/ Шедевры мировой живописи
6	Выразительные средства графики: линия, штрих, тон. Выполнение графического рисунка. Средства и свойства композиции..	1	рисунок	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
7	Изображение предметного мира- натюрморт	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
8	Графический натюрморт.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
9	Выполнение праздничного панно к	1	творческая мастерская	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и

	Дню матери.			презентации для учителя ИЗО
10	Стилизация животных.	1		http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
11	Мой пушистый друг		рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
12	Пишем небо. Техника рисования «живопись в размывку».	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
13	Фактура в живописи.	1	живопись	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
14	Работа в технике «Граттаж»	1	рисунок	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
15	Зимний пейзаж.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
16	Чародейкою зимой околдован лес стоит.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
17	Сюжетная композиция «Зимняя прогулка»	1	рисунок	Е.С.Туманова, Л.Ю.Романова, Т.В.Старостина «В мире красок народного творчества»
18	Красота снежинки.	1	творческая мастерская	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
19	Новогодние импровизации.	1	творческая мастерская, рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
20	Мастерская Деда Мороза.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
21	Украшение школы к Новомуднему празднику.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
22	Рисование на рождественскую тематику.	1	рисунок	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО

23	Работа в технике «граттаж».	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
24	Создание композиции с выполнением цветовой контрастной гаммы.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
25	Черный не только цвет печали. Тайны черного и белого цветов.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
26	Рисование на тему Дня защитника Отечества.	1	рисунок	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
27	Поздравляем наших мам. Изготовление панно их цветов.	1	творческая мастерская	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
28	Народные росписи русского севера. Борецкая роспись.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
29	Ракульская роспись.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
30	Новгородская роспись.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
31	Искусство шрифта.	1	рисунок	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО
32	Фигуративная композиция.	1	живопись	http://gallerix.ru/ Ещё одна жемчужина интернета и прекрасная находка для тех, кто любит живопись
33	Тематический рисунок к дню Победы.	1	рисунок	http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 Страничка учителя изобразительного искусства
34	Объемные цветы. Букет из цветов России. Представление работ.	1	творческая мастерская, выставка	http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html Документы и презентации для учителя ИЗО

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. С.А.Казначеева, С.А.Бондарева « Развитие цветового восприятия у школьников» Волгоград,»Учитель»2008 г.
2. Е.С.Туманова, Л.Ю.Романова,Т.В.Старостина « В мире красок народного творчества» , Волгоград,»Учитель»2008 г.
3. З.А.Степанчук, О.А.Степанчук, Г.В.Погорелова и др. « Опыт творческой деятельности школьников», Волгоград,»Учитель»2008 г.
4. Н.М.Сокольникова,С.П.Ломов «Изобразительное искусство для детей в 2-х частях», Москва « АСТ «Астрель», 2009 г.
5. Г.А.Поровская,Т.Я.Шпикалова и др. « Народные росписи русского севера», Ханты-Мансийск, ГУИПП « Полиграфист»,1999 г.
6. К. Аккизов « Учимся рисовать шаг за шагом» , Харьков, Белгород, « Клуб семейного досуга»,2010 г.
7. И. Селютин « Как рисовать природу» , Донецк,ООО «Харвест», 2008
8. Шедевры мировой живописи <http://www.printdigital.ru/>
9. Библиотека изобразительных искусств. <http://www.artlib.ru/>
10. Единая Коллекция **цифровых образовательных ресурсов** для учреждений общего и начального профессионального образования.Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса. <http://school-collection.edu.ru/>
11. Документы и презентации для учителя ИЗО http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html
12. <http://www.art-paysage.ru/> арт- пейзаж.
13. <http://gallerix.ru/album/Hermitage-museum-hi-resolution> Галерея, картины известных художников