

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Куйбышевская средняя общеобразовательная школа»
п. им. Куйбышева Рыльского района Курской области.**

Принято:
на педагогическом совете
протокол № 1
от « 30 »августа 2023 г.

Утверждено:
приказ № 1-146
от « 30 » августа 2023 г.
Директор МБОУ «Куйбышевская СОШ»

_____ (Д.А.Брехов)

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»
уровень образования: начальное общее образование
4 класс (срок освоения 1 год)
форма обучения очная**

Составитель:
Коноплина М. Г.

Содержание.

1. Пояснительная записка._____3
2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности._____5
3. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности._____7
4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности._____9
5. Материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности._____10

Пояснительная записка

Рабочая программа «Очумелые руки» разработана для учащихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «06» декабря 2009 г. № 373 с учётом изменений от 29 декабря 2014 года (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1643, зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 года №35916)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации и обучения в общеобразовательных учреждениях»

- Основная образовательная программа и программа внеурочной деятельности начального общего образования «Гармония»

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей обучающихся в области декоративно - прикладного искусства.

Задачи:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в деятельности;
- научить творчески, с воображением и фантазией относиться к любой работе.
- воспитывать любовь к народному искусству, декоративно-прикладному творчеству;
- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от своей работы, чувство взаимопомощи и коллективизма.

Место внеурочной деятельности «Очумелые ручки» в учебном плане

Рабочая программа внеурочной деятельности "Очумелые ручки" рассчитана на **34 часа (1 час в неделю)**.

Характеристика внеурочной деятельности «Очумелые ручки»

Данная программа адресована детям 7-10 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному искусству и ручному труду.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;

Изготовление изделий необходимо строить на различном уровне трудности: по образцу, рисунку, простейшему чертежу, по собственному замыслу ребенка с учетом индивидуальных особенностей и возможностей школьника. При изготовлении какого-либо изделия ребенок учится устанавливать последовательность выполнения действий, порядок работы инструментами. Пропуск самой незначительной операции или выбор не того инструмента, который нужен в данный момент, - все это сразу же сказывается на качестве работы. Ребенок действует в системе наглядно выраженных требований, выбирает и сопоставляет варианты действий, отбирает наиболее рациональные пути решения задания, сравнивает полученный результат с планируемым ранее, оценивает его. Это способствует формированию у учащихся способности к планированию. Планирование предупреждает ошибочные действия, способствует более четкому представлению порядка операции. Это сказывается на качестве изделий школьника, позволяет ему познать радость труда.

Главной задачей учителя становится забота о развивающем характере обучения, заложенном в содержании. Методическое решение этой задачи будет состоять в том, что нужно постараться поменьше объяснять, лучше вовлекать детей в обсуждение, нельзя перегружать занятие новыми сведениями, торопить детей и сразу стремиться на помощь, если что-то не получается. Ребенок должен попробовать преодолеть себя; в этом он учится быть взрослым, мастером.

Учебный год завершается организацией и проведением выставок творческих работ. Свои работы учащиеся используют для украшения интерьера квартиры и игр, дарят родителям и близким.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности.

Введение

Беседа по технике безопасности и гигиене при работе с различными материалами и инструментами.

Работа с природным материалом

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

Обучившись правилам сбора, сушки и хранения, дети выполняют плоские аппликации на бумажной основе из листьев, трав и цветов, добиваясь живописного эффекта. Мозаику на плоских и объемных основах, покрытых пластилином, выполняют из гальки, семян, веточек, ракушек, подбирая цвета, форму и размер, стремясь к совпадению очертаний. Для создания художественных образов учащиеся используют материалы более крупных размеров – шишки, жёлуди – сопоставляя их формы с элементами изобразительного объекта, изучая разные виды соединений.

Практические работы: Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов. Панно «Осеннее настроение». Мозаика с использованием семян, ракушек, веточек и т.д. Панно «Подсолнух».

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

Рассматриваются как разные виды бумаги, так и различные способы ее обработки и использования. Аппликация выполняется из вырезанных деталей, мозаика – из элементов, полученных путем обрывания. Продолжается знакомство с искусством мозаики. При выполнении сплошной мозаики из обрывных кусочков усиливается живописный эффект поделки. Дети учатся получать полу объемную мозаику, изменяя форму бумажных элементов.

Из бумажных полос дети скручивают полоски в виде цветов.

При работе в технике оригами дети изучают основные приемы складывания из бумаги и базовые формы. Готовые изделия дополняются деталями, объединяются в композиции.

Практические работы: «Из истории бумаги». Оригами «Бабочки». Из истории аппликации. Фантазии из «ладошек». Оригами и аппликация. «Кораблик на волнах». Новогодний ангелок. Изготовление символа Нового года. Объемная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги «Лилия».

Работа с пластилином

При работе с пластилином дети учатся намазывать на основу тонкий слой пластилина, на который потом наносят отпечатки стекой или другими предметами, рисунки пластилиновыми жгутиками, элементы мозаики. Пластилин так же предстает в качестве изобразительного средства для создания аппликаций на картоне и стекле. По мере

знакомства с этим видом работы изменяется техника нанесения пластилинового фона: однотонный фон становится разноцветным. Знакомый конструктивный способ лепки усложняется нанесением на изделие наклепленных украшений. На заключительных занятиях дети должны объединить все изученные способы в работе по собственному замыслу.

Практические работы: Рисунок на пластилине «Картина с цветами». Налепные украшения «Принцесса». Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ.

Работа с различными материалами

При работе с различным материалом дети применяют различные виды упаковок – пластиковые и картонные коробки, ватные диски, поролон, различные бутылки и др. Для создания образов животных и сказочных персонажей используются карандашные стружки.

Практические работы: Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Ветка сирени». Мозаика из кусочков поролона». «Ягода-малина». Мозаика из ватных шариков. «Гномик». Мозаика из карандашных стружек. «Дюймовочка».

Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

1.Гражданского воспитания

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

3.Духовно-нравственного воспитания

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

4.Эстетического воспитания

- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

5.Физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

6.Трудового воспитания

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

7.Экологического воспитания

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- умение проговаривать последовательность действий на занятиях;
- умение учиться высказывать своё предположение (версию);
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- умение учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона

Познавательные:

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- умение перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

Коммуникативные:

- умение планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками свою деятельность;
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение строить простейшие монологические высказывания;
- умение задавать вопросы;
- умение контролировать действия партнёров при работе в группах и парах, оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты:

- работать с ножницами, стеклом, гладилками, иглой с нитью и другими инструментами и приспособлениями;
- выполнять действия по разметке деталей с помощью линейки, угольника, лекала и карандаша;
- работать с пластилином;
- работать с бумагой и картоном;
- работать с природными материалами;
- работать с бросовым материалом;
- работать с ниткой и иглой;
- участвовать в групповой работе при создании коллективного панно

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, общешкольных мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговая – в конце года.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности.

№ п/п	Тема/Раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения	Учебно-методические материалы, в том числе электронные
1	Введение	1		Мультимедийные программы.
2	Работа с природным материалом	8	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
3	Работа с бумагой и картоном	10	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
4	Работа с пластилином	7	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
5	Работа с различным материалом	8	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
	Итого:	34		

Материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности

- 1.Мультимедийный проектор
- 2.Ноутбук
- 3.Интерактивная доска

Литература:

1. «Творческая мастерская», Т, Н. Проснякова. Учебник для 4 класса
- 2.Бабанский, Ю. К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю.К.Бабанский. – М.: «Просвещение», 1985.
3. Геронимус, Т.М. 150 уроков труда в 1-4 классах: Методическое пособие. – Тула: «Родничок» «Аркотус», 1998.
4. Ефимова, А. Сделаем игрушки сами. / А.Ефремова. – М., 1983.
5. Коньшева, Н. М. Методика трудового обучения младших школьников / Н.М. Коньшева. – М.: “Просвещение”, 1999.
- 6.Коньшева, Н. М. Чудесная мастерская: учебник по трудовому обучению для учащихся 1-4 классов / Н.М. Коньшева. – М.: “Просвещение”, 1997.
- 6.Коньшева, Н. М. Наш рукотворный мир. (От мира природы к миру вещей): учебник по трудовому обучению для 2-3 классов / Н.М. Коньшева. – М.: “Просвещение”, 1997.