

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Куйбышевская средняя общеобразовательная школа»
п. им. Куйбышева Рыльского района Курской области.**

Принято:
на заседании педагогического совета
протокол № 1
от « 30 »августа 2023 г.

Утверждено:
приказ № 1-146
от « 30 » августа 2023 г.
Директор МБОУ «Куйбышевская СОШ»

_____ (Д.А.Брехов)

**Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»
уровень образования: основное общее образование
6 класс (срок освоения 1 год)
форма обучения очная**

Составитель:
Коноплина М. Г.

Содержание.

1. Пояснительная записка.	3
2. Содержание учебного курса внеурочной деятельности.	5
3. Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности.	7
4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности.	9
5. Материально-техническое обеспечение курса внеурочной деятельности.	10

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Очумелые ручки» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (с изменениями, в ред. приказа от 31.12.2015 №1576)
- Авторской программы курса «Умелые руки» Река Т.С. Организация внеурочной деятельности в основной школе: сборник программ / составители А.П. Мишина, Н.Г. Шевцова / под общ. ред. Н.В. Калининой, В.В. Зарубиной. – Ульяновск: УИПКПРО, 2011. – 119 с.
- Программы художественно – конструкторской деятельности (основы дизайн – образования) 5-7 классы А.М Кобышевой (Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск)

Цель программы:

- расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества;
- развитие художественных способностей детей.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Место внеурочной деятельности «Очумелые ручки» в учебном плане:

Рабочая программа внеурочной деятельности "Очумелые ручки" рассчитана на **34 часа (1 час в неделю)**.

Характеристика внеурочной деятельности «Очумелые ручки»

Данная программа адресована детям 11-13 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному искусству и ручному труду.

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Программа внеурочной деятельности для 6 классов «Очумелые ручки» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности ребёнка, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеей и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям обучающихся 6 классов. Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информативный материал, небольшой по объёму и интересный по содержанию, даётся как перед практической частью, так и во время работы. При выполнении задания перед учащимися ставится задача определить назначение своего изделия.

С первых же занятий дети приучаются работать по плану: составление эскиза, воплощение в материале, выявление формы с помощью декоративных фактур. Программа ориентирует обучающихся на самостоятельность в поисках композиционных решений, в выборе способов изготовления поделок. Предусмотрены творческие проекты, участие в конкурсах и выставках.

Программа основана на принципах природосообразности, последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью. Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей спирали», то есть периодическое возвращение к определённым, изученным ранее темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности возрастным особенностям детей. Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия.

В программу включены следующие разделы: работа с бумагой и картоном, работа с пластилином и соленым тестом, работа с подручным материалом, работа с нитками и тканью, работа с бисером.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму: исторический аспект, связь с современностью, освоение основных технологических приёмов, выполнение учебных заданий, выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых или коллективных).

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большого набора инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из нее различные поделки, игрушки, а также предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества, которые хранятся в музеях многих стран мира.

Практическая работа: рассказ из истории бумаги; изготовление аппликаций по образцу; искусство квиллинга; магия бумажных лент; открытка «Голубые цветы», поделки «Хризантемы», настольные украшения «Рыжий кот», шкатулка «Сирень», панно «Крокусы», панно «Хозяйка медной горы».

Работа с пластилином и соленым тестом

Работа с пластилином включает в себе больше возможности для развития творческого потенциала ребенка.

- Изготовление поделок из пластилина, соленого теста.
- Составление композиций из пластилина, соленого теста

Практическая работа: правила работы с пластилином; панно «Фрукты», животные, подводный мир.

Поделки из подручного материала

«Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно использовать, дав волю безграничной детской фантазии» О.Шлосс.

Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, газеты, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой оригинальной поделки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для малого творчества. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Конструирование игрушек.
- Игрушки из пластиковых бутылок.

Практическая работа: коробочка для мелочей «Пингвин», поделки из одноразовых тарелок, цветы из ложек, розы из яичных лотков, гирлянда «Колокольчики», декоративное панно.

Работа с нитками и тканью

В ходе работы с нитками, обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, экономно расходовать в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок. Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.

- Плетение из ниток
- Аппликации из ткани
- Шитье мягкой игрушки

Практическая работа: кукла-оберег, прихватка для мамы, изготовление мягкой игрушки

Поделки из бисера

Обучающиеся получают навыки и умения работы с бисером, овладевают сложными приемами бисероплетения (ажурная сетка, ткачество вышивка). На занятиях проявляется творческая активность, способность мыслить, сочинять, создавать необычные затейливые вещи. Во время занятий дети, которым легче удастся усвоить практические навыки, помогают другим детям.

По окончании обучения дети оформляют выставку.

Практическая работа: кольцо «Змейка», брошь «Орхидея», сказочное дерево

Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

1.Гражданского воспитания

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

3.Духовно-нравственного воспитания

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

4.Эстетического воспитания

- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

5.Физического воспитания, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;

6.Трудового воспитания

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

7.Экологического воспитания

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- умение определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;
- умение проговаривать последовательность действий на занятиях;
- умение учиться высказывать своё предположение (версию);
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- умение учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона

Познавательные:

- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- умение перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

Коммуникативные:

- умение планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками свою деятельность;
- умение формулировать собственное мнение и позицию;
- умение строить простейшие монологические высказывания;
- умение задавать вопросы;
- умение контролировать действия партнёров при работе в группах и парах, оказывать необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты:

- работать с ножницами, стеклом, гладилками, иглой с нитью и другими инструментами и приспособлениями;
- выполнять действия по разметке деталей с помощью линейки, угольника, лекала и карандаша;
- работать с пластилином;
- работать с бумагой и картоном;
- работать с природными материалами;
- работать с бросовым материалом;
- работать с ниткой и иглой;
- участвовать в групповой работе при создании коллективного панно

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, общешкольных мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

тематические - по итогам изучения разделов, тем;

итоговые – в конце года.

Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного курса внеурочной деятельности.

№ п/п	Тема/Раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы	Форма проведения	Учебно-методические материалы, в том числе электронные
1	Работа с бумагой и картоном	8	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
2	Работа с пластилином и соленым тестом	5	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
3	Поделки из подручного материала	7	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
4	Работа с нитками и тканью	7	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
5	Поделки из бисера	7	Индивидуальная, коллективная и групповая	Мультимедийные программы. Коллекции цифровых образовательных ресурсов
	Итого:	34		

Материально-технического обеспечение курса внеурочной деятельности

- 1.Мультимедийный проектор
- 2.Ноутбук
- 3.Интерактивная доска

Литература:

- 1.Искусство квиллинга А. Зайцева –М, ЭСКО, 2013 г.
2. Поделки из соленого теста и пластилина. Сост.Майорова. ООО «Доброе дело» 2011г.
- 3.Бисероплетение. Д.В.Нестерова - М, АСТ;Астрель: Политиздат 2011г.
- 4.Т. Н. Преснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Федоров» Издательство «Учебная литература» 2004г.