

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Куйбышевская средняя общеобразовательная школа»

Принята

на заседании педагогического совета

протокол № 10

от « 21 » июня 2023г.

Утверждена:

приказ № 1-130/1 от «22» июня 2023 г.

Директор школы \_\_\_\_\_ Брехов Д.А.

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа

**«Журналист»**

Направленность: социально-гумманитарная

**Уровень: стартовый**

Возраст обучающихся: 9-17 лет

Срок реализации: 1 год

(Программа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «**Журналист**» с использованием средств обучения и воспитания центра образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста»)

Автор-составитель:

Скрипкина Марина Александровна,  
педагог дополнительного образования

**2023г**

# Структура программы

## 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цель программы

- Задачи программы
- Планируемые результаты
- Содержание программы

## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- Календарный учебный график
- Оценочные материалы
- Формы аттестации
- Методические материалы
- Условия реализации программы

## 3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

## 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Приложение

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Журналист»**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Журналист» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. №196, с изменениями на 5 сентября 2019 года, утверждённые приказом Минпросвещения России от 5 сентября 2019 года N 470);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);

- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Закон Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
- Устава и локальным актам образовательной организации.

### **Направленность программы: социально-гуманитарная**

**Актуальность** дополнительной общеразвивающей программы «Журналист» обусловлена социальным заказом на современное и прогрессивное содержание образования и необходимостью решения такого блока задач общеобразовательной организации, как социально-творческое развитие личности с использованием возможностей социально-педагогической направленности образования, профессиональная ориентация, социализация и личностное становление детей и подростков.

**Отличительной особенностью** данной программы является практико-ориентированный подход к освоению материала. С самых первых занятий воспитанники учатся пользоваться современным фото- и видео оборудованием, световым и звуковым оборудованием, специальными компьютерными программами и приложениями.

### **Адресат программы**

<b>1 год обучения (базовый уровень)</b>	
Общее количество часов в год	72
Количество часов в неделю	2

Количество занятий в неделю	2 (по 1 ак. ч)
Количество групп	1
Количество обучающихся в 1 группе	10
Возраст обучающихся	11-17 лет

Программа «Журналист» разноуровневая, с последовательным освоением уровней программы, при этом овладение стартовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени обучения.

- «**Стартовый уровень**» предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

### **Сроки реализации программы**

Программа рассчитана на один год. Объем учебного времени – 72 часа (36 учебных недель: 2 раза в неделю по 1 часу). Продолжительность 1 академического часа 40 мин.

### **РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ**

<b>Учебный год</b>	<b>Дни недели</b>	<b>Время занятий</b>
2023-2024	понедельник пятница	16.10-16.50

### **Формы организации деятельности детей на занятии:**

групповые, индивидуально-групповые, коллективные.

### **Формы занятий:**

комбинированное занятие, практическое занятие, ролевая, деловая и коммуникативная игра, мастер-класс, тренинг, эвристическая беседа, дискуссия, диспут, мозговой штурм, круглый стол, телесалон, телешоу, телепередача, фотогалерея, презентация, игра-путешествие, открытое занятие, интервью, встреча с интересными людьми, брифинг, репортаж, аукцион идей, творческий отчет, гостиная, самостоятельная работа, защита творческих проектов.

**ЦЕЛЬ:** формирование медиакультуры обучающихся посредством их знакомства с деятельностью профессии журналиста, создания собственного контента, практической деятельности в пресс-центре и газете.

**1 год обучения -72 часа  
(СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ)  
Задачи стартового уровня**

**Образовательные:**

- познакомить обучающихся с основами журналистики;
- научить создавать тексты в различных жанрах, редактировать тексты, работать в кадре и за кадром,
- сформировать у учащихся основные знания и умения в области журналистики, стилистики, литературы, редактирования и макетирования, дизайна печатных и интерактивных изданий;
- познакомить с технологическим процессом создания периодического печатного издания – газеты, создания видеопродукта
- познакомить учащихся с лучшими представителями журналисткой профессии, мастерами слова, ведущими публицистами и продуктом их творчества, являющимся элементом национального культурного, исторического и литературного наследия;

**Развивающие:**

- развитие логического и образного мышления;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование умения формулировать свои мысли, выразить и аргументировать;
- совершенствование аналитических навыков;
- формирование мотивации к дальнейшей профессиональной деятельности в сфере журналистики.

**Воспитательные:**

- создание условий для реализации и развития социальной активности учащихся;

- развитие коммуникативных навыков, навыков коллективной работы, умений выстраивать отношения с социумом;
- формирование уважения к русскому языку, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения;
- формирование высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства патриотизма, причастности к историко-культурной общности российского народа;
- формирование внутренней позиции личности по отношению к окружающей социальной действительности, умения видеть социальные проблемы и находить пути их решения.

## **Содержание программы**

### **Вводное занятие «Всё только начинается...» – 1 час**

**Тема 1** Инструктаж по ТБ. Вводное занятие. Знакомство с программой обучения.

**Теория:** ознакомление с планом работы объединения «По законам жанра. Журналистика», с целями, задачами. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

*Ожидаемый результат:* учащиеся должны знать правила техники безопасности.

*Формы контроля:* опрос

### **Раздел 1 «Листая страницы истории...» – 6 часов**

**Тема 1.1.** Как и почему возникла журналистика.

**Теория:** выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIII в. Влияние газеты на общественную мысль в России.

**Практика:** исследование фактов, событий, работа со справочной литературой.

*Ожидаемый результат:* учащиеся больше узнают о развитии газетного дела в России.

*Формы контроля:* доклад

**Тема 1.2.** Значение журналистики.

**Теория:** формирование представлений о профессии журналиста.

**Практика:** упражнения.

*Ожидаемый результат:* больше узнают о роли журналистики в обществе.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 1.3.** Роль журналистики в обществе.

**Теория:** журналистика, СМИ, публицистика: разграничение понятий.

**Практика:** работа с энциклопедиями, справочной литературой.

*Ожидаемый результат:* учащиеся научатся самостоятельно работать с дополнительной литературой.

*Формы контроля:* ответы на вопросы

**Тема 1.4.** Журналистика как профессия

**Теория:** работа журналиста для обеспечения потребностей общества в новой информации.

**Практика:** упражнения.

*Ожидаемый результат:* узнают о профессии журналиста интересные факты.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 1.5.** Профессиональные качества журналиста.

**Теория:** профессиональные качества журналиста: объективность, оперативность, толерантность, коммуникабельность.

**Практика:** тренинг.

*Ожидаемый результат:* научатся самостоятельно делать выводы.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 1.6.** Основы профессиональной культуры, этики журналиста.

**Теория:** источники информации: люди, архивы, почта, Интернет. Методы сбора информации.

**Практика:** работа с энциклопедиями, справочной литературой.

*Ожидаемый результат:* учащиеся научатся самостоятельно работать с дополнительной литературой.

*Формы контроля:* зачет.

## **Раздел 2 «Заголовки и иллюстрации» – 4 часа**

**Тема 2.1.** Роль и функции фотоиллюстраций. Фотонаполнение номера.



**Теория:** виды иллюстраций в журналистике, средства художественного оформления. Роль рисунка и фотографии в газете.

**Практика:** упражнения.

*Ожидаемый результат:* создадут рисунки к школьной газете.

*Формы контроля:* карточки.

Тема 2.2. Заголовок. Его основные функции и виды.

**Теория:** оформление заглавной части, логотип. Магическая сила заголовка. Заголовочный комплекс. Рубрикация материалов.

**Практика:** деловая игра «Редакционный коллектив» - создание редакции.

*Ожидаемый результат:* учащиеся смогут развить навыки организации деловой игры.

*Формы контроля:* игра.

Тема 2.3. Сокращения в заголовках и ошибки.

**Практика:** работа с периодикой.

*Ожидаемый результат:* узнают подробно о сокращениях, научатся самостоятельной работе с периодикой.

*Формы контроля:* карточки.

Тема 2.4. Подписи к снимкам.

**Практика:** Подготовка подписей к снимкам.

*Ожидаемый результат:* смогут проявить свои творческие способности при подготовке школьной газеты.

*Формы контроля:* конкурс.

### **Раздел 3 «Журналистский текст» – 21 часа**

**Тема 3.1.** Создание журналистского текста. (Что и как писать? Фактура. Язык газеты).

**Теория:** формирование представлений о профессии журналиста.

**Практика:** упражнения.

*Ожидаемый результат:* больше узнают об особенностях газетных жанров.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 3.2.** Создание журналистского текста (О чём писать? Источники информации).

**Теория:** Виды журналистских текстов и принципы их построения.

**Практика:** творческая лаборатория.

*Ожидаемый результат:* узнают подробно о видах журналистских текстах.

*Формы контроля:* индивидуальные задания.

**Тема 3.3.** Работа над журналистским текстом. Тема найдена, что дальше?

**Теория:** признаки жанров журналистики. Особенности жанров.

**Практика:** тренинг, кроссворд.

*Ожидаемый результат:* научатся подбирать материалы к текстам с разными темами.

*Формы контроля:* этимологический «круглый стол».

**Тема 3.4.** Работа над журналистским текстом. Корректурa. Редактирование.

**Теория:** этапы работы над журналистским текстом, редакторская правка.

**Практика:** тренинг, упражнения.

*Ожидаемый результат:* сделают первые шаги к редактированию текстов, узнают о разных видах ошибок.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 3.5.** Тема, замысел. «Пишем материал», отвечая на главные вопросы информации: что, где, когда?

**Теория:** критерии оценки журналистского текста

**Практика:** подготовка к публикациям

*Ожидаемый результат:* подробно познакомятся с критериями журналистского текста.

*Формы контроля:* сочинение.

**Тема 3.6.** Идея журналистского произведения.

**Практика:** упражнения

*Ожидаемый результат:* уточнят: что такое идея текста.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 3.7.** Сбор информации.

**Теория:** методы сбора информации и способы обработки материала. Наблюдение – основной метод сбора информации

**Практика:** подготовка к публикациям.

*Ожидаемый результат:* познакомятся с методами сбора информации.

*Формы контроля:* кроссворд.

**Тема 3.8.** Обработка собранного материала.

**Практика:** тест.

*Ожидаемый результат:* научатся находить главную информацию.

*Формы контроля:* групповой отчет о проделанной работе

**Тема 3.9.** Работа над композицией и языком текста

**Практика:** самостоятельная работа

*Ожидаемый результат:* получают навыки самостоятельно работать над композицией создаваемого текста.

*Формы контроля:* самостоятельная работа.

**Тема 3.10.** Синтаксические особенности публицистического стиля речи.

**Теория:** синтаксические особенности публицистического стиля, анализ синтаксических особенностей текста и развитие чувства языка.

**Практика:** творческая лаборатория, упражнения.

*Ожидаемый результат:* получают использовать синтаксические средства языка для создания текста.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 3.11.** Синтаксический тренинг (по системе ОГЭ. ЕГЭ).

**Практика:** тренинг, анализ синтаксических особенности текста публицистического стиля, закрепление орфографических и синтаксических навыков, проверка знаний учащихся по разделу «Синтаксис», формирование навыка работы с заданиями ЕГЭ.

*Ожидаемый результат:* научатся правилам анализа текста .

*Формы контроля:* тренинг.

**Тема 3.12.** Экспрессивные (выразительные) средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи).

**Теория:** специфика использования средств эмоциональной выразительности в публицистическом стиле, формировать умения находить выразительные средства и классифицировать их, пополнение активного словарного запаса учащихся.

**Практика:** упражнения.

*Ожидаемый результат:* научатся различать экспрессивные (выразительные) средства языка.

*Формы контроля:* тест

**Тема 3.13.** Экспрессивные (выразительные) средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи).

**Практика:** упражнения, тест.

*Ожидаемый результат:* научатся самостоятельно выполнять упражнения.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 3.14.** Лексические особенности публицистического стиля речи.

**Теория:** Основные понятия раздела «Лексика», особенности лексики публицистического стиля.

**Практика:** работа с газетным материалом, тренинг.

*Ожидаемый результат:* научатся определять лексические особенности публицистического текста.

*Формы контроля:* самостоятельная работа.

**Тема 3.15.** Лексические особенности публицистического стиля речи.

**Практика:** анализ статьи публицистического стиля.

*Ожидаемый результат:* смогут применять в созданном им тексте лексические средства выразительности языка.

*Формы контроля:* опорный конспект по теме.

**Тема 3.16.** Реализация в публицистике стилистических норм русского языка.

**Теория:** Классификация стилистических ошибок, работа по исправлению стилистических ошибок.

**Практика:** коррекция ошибок, индивидуальная работа.

*Ожидаемый результат:* научатся классифицировать стилистические ошибки.

*Формы контроля:* составить таблицу ошибок.

**Тема 3.17.** Работа над проектом.

**Практика:** Создание проектных работ на лингвистические темы.

*Ожидаемый результат:* смогут научиться самостоятельной работе над проектом.

*Формы контроля:* проект.

**Тема 3.18.** Работа над проектом.

**Практика:** создание проектных работ на лингвистические темы.

*Ожидаемый результат:* смогут научиться самостоятельной работе над проектом

*Формы контроля:* проект.

**Тема 3.19.** Защита проектов.

**Практика:** защита проектных работ.

*Ожидаемый результат:* получают навыки публичного выступления.

*Формы контроля:* защита проекта.

**Тема 3.20.** Экология речи. Речевой этикет. Речь СМИ.

**Практика:** работа с периодикой.

*Ожидаемый результат:* научатся работать с различными изданиями газет и журналов.

*Формы контроля:* творческий отчет.

**Тема 3.21.** Проблема экологии речи, представление о речи СМИ.

**Практика:** работа с периодикой.

*Ожидаемый результат:* смогут принять участие в организации представления своих творческих работ.

*Формы контроля:* творческий отчет.

**Раздел 4 «Мастерская газетных жанров» – 34 часов**

**Тема 4.1.** Газетные жанры. Группы газетных жанров.

**Теория:** информационные, аналитические, художественно-публицистические группы газетных жанров.

*Ожидаемый результат:* научатся различать группы газетных жанров.

**Практика:** упражнения.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 4.2.** Публицистика. Жанровое разнообразие - залог читаемой, интересной газеты. Античный театр как предтеча жанров журналистики.

**Теория:** история и теория жанров публицистики.

**Практика:** упражнения.

*Ожидаемый результат:* узнают об античных ораторах.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 4.3.** Заметка. (Что такое заметка и её основные черты.)

**Практика:** Самостоятельное написание информационной заметки.

*Ожидаемый результат:* научатся писать заметки на злободневную тему.

*Формы контроля:* интеллектуальный блицтурнир.

**Тема 4.4.** Типы заметок: краткая и расширенная.

**Практика:** школьная информашка. Обзор заметок ребят. Оперативность, точность, правдивость, проверка фактов, привязка к месту и времени.

*Ожидаемый результат:* узнают о подробно о разных видах заметок, об особенностях заметок.

*Формы контроля:* фотоотчет.

**Тема 4.5.** Отчет. Что такое отчёт и его основные черты. Творческая мастерская «Бюро детективных расследований».

**Практика:** творческая мастерская, мастер-класс.

*Ожидаемый результат:* узнают подробно об основных чертах отчета

*Формы контроля:* учебный кластер.

**Тема 4.6.** Написать «детективный» отчёт на тему «Классный день календаря» (о появлении профессиональных праздников - Дне журналиста, Дне российской печати).

**Практика:** творческая работа, написание отчета.

*Ожидаемый результат:* познакомятся с датой проведения Дня российской журналистики и историей возникновения праздника.

*Формы контроля:* творческая работа.

**Тема 4.7.** Что такое информация (новость) и её основные черты. Типы информации.

**Практика:** семинар, работа в группах (задания для групп), семинар.

*Ожидаемый результат:* научатся тесному взаимодействию в группах.

*Формы контроля:* презентация.

**Тема 4.8. Формы подачи новостей:** метод маски, фичер, клиповый заголовок. Правила построения информации.

**Теория:** формы и методы новостей.

**Практика:** работа в творческой группе.

*Ожидаемый результат:* учащиеся изучат методы подачи новостей.

*Формы контроля:* кластер.

**Тема 4.9.** «Пишем информацию». Мастер-новость «Час важных сообщений».

**Практика:** индивидуальная работа.

*Ожидаемый результат:* научатся отбирать важное из информации.

*Формы контроля:* презентация творческих работ.

**Тема 4.10.** Написание заметок о значимых событиях в жизни школы.

**Практика:** творческая работа в группах.

*Ожидаемый результат:* научатся ответственному отношению к порученному заданию.

*Формы контроля:* фотоотчет.

**Тема 4.11.** Что такое интервью, его признаки. Типы и виды интервью.

**Теория:** История и теория жанра интервью, особенности этого жанра, отличие от других жанров.

**Практика:** тренинг

*Ожидаемый результат:* научатся разрабатывать план вопросов и проводить интервью с учениками школы.

*Формы контроля:* аналитическая беседа.

**Тема 4.12.** Интервью. «Распросные речи» - прообраз интервью. «Газетный жанр интервью. Вопросы-крючки».

**Практика:** составление вопросов, отбор фактов

*Ожидаемый результат:* научатся разрабатывать план вопросов и проводить интервью с творческой личностью

*Формы контроля:* опрос.

**Тема 4.13.** Интервью. Сюжетно-ролевая игра «Берём интервью».

**Практика:** составление вопросов, отбор фактов, их проверка. Работа над разными видами интервью (событийное, тематическое, юбилейное, представление, блиц-интервью, пресс-опрос, дискуссионное интервью).

*Ожидаемый результат:* научатся разрабатывать план вопросов и проводить интервью с деловым человеком.

*Формы контроля:* блиц-опрос.

**Тема 4.14.** Лабораторная работа «Узнай жанр!»

**Практика:** анализ публицистических текстов и выполнение заданий по определению жанров журналистики.

*Ожидаемый результат:* научатся определять жанры журналистики.

*Формы контроля:* лабораторная работа.

**Тема 4.15.** Репортаж. Что такое репортаж, его признаки. Предмет репортажа и его основа. Виды и типы репортажа.

**Практика:** работа с текстами.

*Ожидаемый результат:* научатся на одном материале подготовить заметку и репортаж.

*Формы контроля:* фронтальный опрос.

**Тема 4.16.** Тема репортажа и его герой. Подготовка к репортажу. Фоторепортаж.

**Практика:** работа с техническими средствами.

*Ожидаемый результат:* смогут подготовить проблемный репортаж на заданную тему.

*Формы контроля:* фотоотчет.

**Тема 4.17.** Работа с газетной колонкой. Очерк: понятие и его признак.

**Практика:** анализ текстов-образцов, импровизация в создании текста, языковые средства языка.

*Ожидаемый результат:* научатся отбирать языковые средства для очерка.

*Формы контроля:* доклад.

**Тема 4.18.** Очерк. Очерки В. Пескова.

**Практика:** знакомство с творчеством В. М. Пескова. Работа над текстом.

*Ожидаемый результат:* смогут подготовить событийный очерк.

*Формы контроля:* конспект.

**Тема 4.19.** Корреспонденция ("кусочек жизни") как жанр журналистского творчества.

**Теория:** знакомство с жанром корреспонденции, понятие об ее основных признаках.

**Практика:** составление собственных текстов в жанре корреспонденции.

*Ожидаемый результат:* научатся различать информационную и аналитическую корреспонденции.

*Формы контроля:* корреспонденции.

**Тема 4.20.** Написание «коротких» корреспонденций в «отделе расследований» на тему: «ЧТО, ГДЕ, КОГДА, КАК и ПОЧЕМУ произошло?»

**Практика:** составление собственных текстов в жанре корреспонденции.



*Ожидаемый результат:* научатся создавать аналитическую корреспонденцию

*Формы контроля:* Творческая работа.

**Тема 4.21.** Обзорение и комментарий. Общее знакомство.

**Практика:** игра: «Путешествие в Страну Малой Информации»

*Ожидаемый результат:* больше узнают о методах обзорения, о стиле.

*Формы контроля:* игра.

**Тема 4.22.** Творческая работа: написание обзорения.

**Практика:** индивидуальная работа.

*Ожидаемый результат:* научатся писать спортивное обзорение.

*Формы контроля:* творческая работа.

**Тема 4.23.** Эссе и зарисовка как форма журналистского произведения.

**Теория:** понятие национальной культуры и отражение этой культуры в языке; концепция Д.С. Лихачева.

*Ожидаемый результат:* больше узнают о композиции жанра эссе.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 4.24.** Эссе (Эссе «Самая большая ценность народа»)

**Практика:** написание эссе.

*Ожидаемый результат:* научатся составлять план эссе.

*Формы контроля:* творческая работа.

**Тема 4.25.** Опрос. Пресс-релиз. Что такое опрос, пресс-релиз. Функции пресс-релиза, структура.

**Практика:** интеллектуальная игра.

*Ожидаемый результат:* узнают о функциях пресс-релиза, о его структуре.

*Формы контроля:* игра.

**Тема 4.26.** «Пишем опрос, пресс-релиз».

**Практика:** навыки работы с научной литературой (умение выделять тезисы).

*Ожидаемый результат:* научатся составлять тезисный план.

*Формы контроля:* семинар.

**Тема 4.27.** Дискутируем о том, какой жанр привлекательнее для читателя – репортаж, фоторепортаж или интервью.

**Практика:** семинар, работа в группах.

*Ожидаемый результат:* научатся внимательно слушать товарищей, корректно вести спор.

*Формы контроля:* презентация работ.

**Тема 4.28.** Написание статьи на тему «Я люблю тебя, Родина»

**Практика:** работа над статьей.

*Ожидаемый результат:* научатся готовиться к написанию проблемной статьи

*Формы контроля:* творческая работа.

**Тема 4.29.** Написание статьи на тему «Я люблю тебя, Родина»

**Практика:** работа над статьей.

*Ожидаемый результат:* научатся отбирать материалы к статье.

*Формы контроля:* групповая творческая работа.

**Тема 4.30.** Работа с текстом статьи.

**Практика:** комплексный анализ журналистского текста.

*Ожидаемый результат:* научатся отбирать языковые материалы к статье.

*Формы контроля:* беседа.

**Тема 4.31.** Работа с текстом интервью.

**Практика:** комплексный анализ журналистского текста.

*Ожидаемый результат:* научатся отбирать языковые материалы к интервью.

*Формы контроля:* карточки.

**Тема 4.32.** Анкетирование «Мои успехи в журналистике»

**Практика:** работа с анкетой.

*Ожидаемый результат:* научатся реально оценивать результаты своей журналистской деятельности.

*Формы контроля:* анкетирование.

**Тема 4.33.** Работа над проектом, портфолио.

**Практика:** работа над проектом.

*Ожидаемый результат:* самостоятельно работать над творческим проектом

*Формы контроля:* проект.

**Тема 4.34.** Защита проектов, портфолио.

**Практика:** защита портфолио. Публичное выступление.

*Ожидаемый результат:* смогут подготовить самостоятельно публичное выступление.

*Формы контроля:* защита проекта.

## **Раздел 5 «Экскурсия в редакцию газеты «Районные будни» – 6 часа**

**Тема 5.1.** Инструктаж по технике безопасности во время проведения экскурсии по редакции газеты. Игра «Газетчик: и профессия, и судьба»

**Практика:** познакомится с правилами поведения во время экскурсии.

*Ожидаемый результат:* научиться правилам.

*Формы контроля:* игра.

**Тема 5.2.** Знакомимся с распорядком дня редакции, штатным расписанием, распределением творческих заданий, условиями работы журналистов.

**Практика:** знакомство с работой редакции газеты «Наше слово»

*Ожидаемый результат:* обстоятельно познакомятся с работой редакции газеты.

*Формы контроля:* устное выступление.

**Темы 5.3., 5.4., 5.5. Экскурсия в редакцию газеты «Районные будни».**

**Практика:** 1) знакомство с тем, каким образом люди получают информацию о событиях с древнейших времен до бурного технического прогресса;

2) знакомство с историей районной газеты; 4) учащиеся смогли полистать страницы старых газетных подшивок, бережно хранимых в редакции; 5) узнали о том, как создается газета сегодня - с помощью новейших информационных технологий;

б) учащиеся познакомились с сайтом районной газеты.

*Ожидаемый результат:* закрепление представления обучающихся о редакции периодического издания, составе и функциях основных сотрудников.

*Формы контроля:* беседа.

**Тема 5.6.** Итоговое занятие: «Пресс-кафе «Я - журналист!»

**Практика:** работа в творческих группах.

*Ожидаемый результат:* научатся публичному выступлению.

*Формы контроля:* творческий вечер.

#### **1.4. Планируемые результаты**

По итогам реализации программы учащимися будут достигнуты:

##### **Личностные результаты:**

- знакомство с особенностями профессии журналиста на основе понимания ее ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- формирование личности журналиста как совокупности профессионально творческих, индивидуально психологических, нравственных и гражданских качеств;
- освоение основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- формирование активной жизненной позиции.

##### **Метапредметные результаты:**

- овладеть культурой общения с медиа,
- овладеть навыками работы с различными источниками информации;
- развить творческих и коммуникативных способностей;
- развить критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты,
- овладеть различными формами самовыражения при помощи медиатехники.

##### **Предметные результаты:**

- выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знать специфику и структуру основных газетных жанров (уметь различать информацию, заметку, интервью, статью);
- овладеть навыками работы с текстом.
- анализировать текст как конечного результата журналистской деятельности, создавать тексты в различных жанрах, искать информацию в различных источниках;
- уметь редактировать текст, работать в текстовых редакторах.

## 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

№ п/п	Группа	Год обучения, Номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество			Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
					учебную неделю	Количество	учебную неделю			
1.	Группа №1	1 год обучения	01.09.2023	24.05.2024	36	36	72	16.10 - 16.50		Декабрь, май

### 2.2 Учебный план

№№ п/п	Название модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие</b> «Всё только начинается...»»	1	1		Опрос
1.	<b>Раздел 1</b> «Журналистика как наука»	6	4	2	Зачет
2.	<b>Раздел 2</b> «Заголовки и иллюстрации»	4	2	2	Конкурс
3.	<b>Раздел 3</b> «Журналистский текст»	21	6	15	Творческий отчет
4.	<b>Раздел 4</b> «Мастерская газетных жанров»	34	13	21	Защита проектов.
5.	<b>Раздел 5</b>	6	2	4	Творческий

	«Экскурсия в редакцию газеты «Наше слово»				вечер «Пресс-кафе «Я - журналист!»
	Всего	72 часа	22	50	

## 2.2. Оценочные материалы

- 1. Педагогические наблюдения:** активность на занятиях, вовлечение в образовательный процесс, заинтересованность в достижении цели.
- 2. Мониторинг образовательной деятельности детей:** самооценка обучающихся, ведение летописи, оформление фотоотчетов.
- 3. Педагогический анализ:** анкетирование, тестирование, зачет, опросы, участие в мероприятиях, защита проекта.
- 4. Педагогический мониторинг:** контрольные задания и тесты, анкетирование, педагогические отзывы, ведение педагогического дневника.
- 5. Диагностика личностных результатов** освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

<b>Виды личностных УУД</b>	<b>Виды личностных УУД Исследуемые критерии</b>	<b>Диагностический инструментарий</b>	<b>Класс</b>
Самоопределение	Соблюдение норм и правил поведения, принятых в лицее (поведение)	Положение об оценках за поведение и прилежание обучающихся.	<b>5-9</b>
	Самооценка и уровень притязаний	Изучение общей самооценки с помощью	<b>5-6</b>

		опросника Г.Н.Казанцевой. Методика исследования самооценки Т.Дембо. С.Я. Рубинштейн	7-9
	Профессиональное самоопределение	Дифференциально -диагностический опросник (Е.А.Климов) Методики Г.В. Резапкиной: «Профиль», «Тип мышления», «Тест умственного развития»	8 9
Смыслообразование	<b>Мотивы учения</b>	М.Р.Гинзбург «Изучение учебной мотивации»	5 7 9
	Ответственность за результаты обучения (прилежание)	Положение об оценках за поведение и прилежание обучающихся	5-9
	<b>Ценностные ориентиры</b>	Методика изучения ценностей (Е. Б. Фанталова) Методика ценностных ориентаций М.Рокича	6-7
Нравственно эстетическая ориентация	Уровень нравственной воспитанности	Диагностика уровня воспитанности обучающихся (методика Н.П. Капустина)	7-8 9

### 2.3. Формы аттестации

**Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы будут проводиться в форме:**

- самостоятельных работ в различных жанрах журналистики;
- практикумов по изученной теме;
- творческих работ;
- тестирования;
- публикаций.

**Промежуточная аттестация** обучающихся проводится после изучения каждого модуля в форме:

- зачета;
- творческой работы;
- защита проектов.

**Контроль за реализацией дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы** будет проводиться в форме:

- защиты проекта;
- отчетного творческого вечера «Пресс-кафе «Я - журналист!»

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

- аналитическая справка;
- видеозапись;
- готовая творческая работа.

#### 2.4. Методические материалы

Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактикометодический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы подведения итогов
<b>Вводный урок</b> «Всё только начинается...»	Видеоматериалы, схемы, литература, анкеты	Объяснительно-иллюстрированные (демонстрация, показ, рассказ)	Беседа.
<b>Раздел 1</b> «Журналистика как наука»	Иллюстрации. Мультимедийная установка	Объяснительно-иллюстрированные. (демонстрация, пока,	Зачет



		ПК	рассказ).	
	<b>Раздел 2</b> «Заголовки и иллюстрации»	ЦОР, цифровые носители, дополнительная литература.	Объяснение нового, информация познавательного характера (демонстрация, показ, рассказ)ические занятия	Конкурс
	<b>Раздел 3</b> «Журналистский текст»	Словари и справочники, опорные конспекты.	Частично-поисковый (эвристический); исследовательский.	Творческий отчет
	<b>Раздел 4</b> «Мастерская газетных жанров»	Видеоматериалы, презентации, схемы, литература.	Словесные. Наглядные. Практические (самостоятельная работа, тренировка)	Защита проектов. Контрольные задания
	<b>Раздел 5</b> «Экскурсия в редакцию газеты «Наше слово»	цифровые носители, фотоаппарат, видеокамера	Частично-поисковый (эвристический); исследовательский.	Практическая – экскурсия, встреча. Защита проектов, творческий отчет.

## 2.5. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение программы

1. Занятия объединения проводятся в компьютерном классе.
2. Перечень технических средств обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедиа-проекторы, интерактивная доска, музыкальный центр.

3. Учебный комплект на каждого обучающегося: тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом.

### **Методическое обеспечение**

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- карточки с подбором лексики по изучаемой теме;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- различные периодические печатные издания. Тексты для редактирования.
- методики по исследовательской работе
- тематика исследовательских работ.
- методические разработки сюжетно-ролевой игры «Берём интервью», итогового занятия: «Пресс-кафе «Я - журналист!»
- сценарии массовых мероприятий, разработанные для досуга учащихся;
- наглядные пособия по темам;
- карты индивидуального пользования по темам;
- Темы для докладов (на выбор): Возникновение и развитие журналистики в России. Что «сорока» на хвосте принесла. Журналист будущего. Взаимодействие СМИ с общественными организациями.
- Творческие работы: 1. Этимологический «круглый стол». Разделившись на две группы, учащиеся готовят этимологические справки о словах «газета», «журнал». 2. Литературный обзор «Путешествие в Страну Малой Информации»: выбрать любое детское или подростковое издание и рассказать о его особенностях. 3. Интеллектуальный блицтурнир. Команды по очереди называют детские и подростковые издания и кратко характеризуют их. Составление дайджеста. 4. Журналистская Дума (беседа о гласности, свободе печати, российских законах о СМИ, в том числе о детских). 5. Творческая лаборатория.

### **2.6 Кадровое обеспечение**

Программу реализовывают: педагог дополнительного образования с высшим, средним педагогическим образованием, или прошедший переподготовку по

соответствующему профилю. Педагог должен иметь навыки работы с ноутбуком, аудиоаппаратурой.

Скрипкина Марина Александровна, педагог дополнительного образования

### **3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

В рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы «Журналистика» воспитательная работа осуществляется по следующим направлениям:

- Гражданско-патриотическое
- Нравственное и духовное воспитание
- Воспитание положительного отношения к труду и творчеству
- Интеллектуальное воспитание
- Социокультурное и медиакультурное воспитание
- Правовое воспитание и культура безопасности
- Воспитание семейных ценностей
- Формирование коммуникативной культуры

**Цель:** воспитание у обучающихся чувства патриотизма, любви к своей Родине, гражданской идентичности.

#### **Задачи:**

- воспитывать любовь к Родине, ее истории, культуре и традициям;
- сохранять и развивать чувство гордости за свою страну, район, село, семью;
- формировать у обучающихся осознание нравственной культуры миропонимания;
- формировать у обучающихся осознание значимости нравственного опыта прошлого и будущего, и своей роли в нем;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
- формировать у обучающихся умение работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми;
- развивать творческие способности обучающихся;

- воспитание у обучающихся доброго отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам.
- воспитание добросовестного отношения к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям.
- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

### ПЛАН воспитательной работы

№п/п	Воспитательное мероприятие	Форма проведения	Дата проведения
•	«Безопасность на улице и дома»	Беседа	сентябрь
•	Волонтерская деятельность. Уход за памятниками и захоронениями, помощь участникам боевых действий, «Поделки в детский сад» и т.д.	Марафон добрых дел	в течение года
•	«Ветеран живет рядом»	Волонтерская акция	в течение года
•	«Письмо солдату»	Акция	в течение года
•	Творческие встречи в редакции районной газеты	экскурсия	в течение года
•	«Краски осени»	Литературный конкурс	октябрь
•	«Люблю тебя, мой край родной!»	Конкурс	октябрь
•	«Краски осени»	Конкурс творческих работ	ноябрь
•	«Героев помним Имена»	Час мужества	9 декабря
•	«Новогодняя открытка защитнику»	Акция	декабрь
•	«Афганистан – наша боль и память»	Пресс-конференция с участниками интернациональных	февраль

		войн	
•	«Песнь материнского сердца»	Литературная гостиная	март
•	Тематические выпуски программ	Интерактивный цикл передач	В течение года
•	Форум юных журналистов	Муниципальная пресс-конференция	31 мая

#### 4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

##### *Для педагога:*

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа, 1987.-146с
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. –М., 1998. – 126с
3. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). - М.,1977.
4. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
5. Никодеми Г.Б. Школа рисунка/пер. Семеновой Г. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-144с
6. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,1996. – 35с
7. Розенталь Д.Э.Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.- М.,1994.
8. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
9. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
10. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988

##### *Для учащихся:*

1. Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144
2. Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,1995.- 640с
3. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
4. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
5. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988

6. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992
7. Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин.- М.: Советская энциклопедия,1979.-431с
8. Краткий словарь современных понятий и терминов. 3-е изд., дораб. и доп. Н.Т.Бунимович. – М.: Республика,2000.-670с
9. Словарь русского языка. 4-е изд., стереотипное, 1-4т /под ред. А.П. Евгеньевой.- М.: Русский язык,1999.-800с
10. Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.-640с
11. Толковый словарь русского языка для школьников. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2009.-688с
12. Учебный словарь трудностей русского языка для школьников. 3-е изд., стереотипное. – М.: Русский язык – Медиа,2007.-616с
13. Энциклопедический справочник школьника. Том II, Гуманитарные науки.- М.: Русское энциклопедическое товарищество,2003.-864с
14. Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144

#### **Для родителя**

1. Аникина М.Е. Молодежные издания // Типология периодической печати. М., 2007
2. Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 259 с.
3. Кабуш В.Т. Самоуправление и его роль в управлении гуманистической системой воспитания//Классный руководитель. -М.: Центр «Педагогический поиск» 2003. №8. - С.6 - 24
4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 287 с.

#### **Интернет-ресурсы для ученика и учителя:**

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
2. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
4. <http://www.openclass.ru/>
5. <http://its-journalist.ru/>

6. <http://youngjournal.v-teme.com/>
7. <http://ru.wikipedia.org.>

## 2.6. Список литературы

### **Для педагога:**

11. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа,1987.-146с
12. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.-2-е изд. –М., 1998. – 126с
13. Гринина-Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах(4-8-е классы). -М.,1977.
14. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
15. Никодеми Г.Б. Школа рисунка/пер. Семеновой Г. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001.-144с
16. Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М.: Просвещение,1996. – 35с
17. Розенталь Д.Э.Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.- М.,1994.
18. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
19. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
20. Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988

### **Для учащихся:**

- 15.Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144
- 16.Орфографический словарь русского языка./под ред. С.И. Ожегова.- М.: Гепта-Трейд,1995.- 640с
- 17.Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. -М., 1974.
- 18.Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
- 19.Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.,1988
- 20.Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992

- 21.Русский язык. Энциклопедия. Гл. ред. Ф.П. Филин.- М.: Советская энциклопедия,1979.-431с
- 22.Краткий словарь современных понятий и терминов. 3-е изд., дораб. и доп. Н.Т.Бунимович. – М.: Республика,2000.-670с
- 23.Словарь русского языка. 4-е изд., стереотипное, 1-4т /под ред. А.П. Евгеньевой.- М.: Русский язык,1999.-800с
- 24.Толковый словарь русского языка. Современная версия. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2000.-640с
- 25.Толковый словарь русского языка для школьников. В.И. Даль.– М.: Эксмо,2009.-688с
- 26.Учебный словарь трудностей русского языка для школьников. 3-е изд., стереотипное. – М.: Русский язык – Медиа,2007.-616с
- 27.Энциклопедический справочник школьника. Том II, Гуманитарные науки.- М.: Русское энциклопедическое товарищество,2003.-864с
- 28.Искусство слова. 2-е изд., доп. Л.А. Новиков. -М.: 1991.-144

#### **Для родителя**

5. Аникина М.Е. Молодежные издания // Типология периодической печати. М., 2007
6. Засурский Я.Н. Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 259 с.
7. Кабуш В.Т. Самоуправление и его роль в управлении гуманистической системой воспитания//Классный руководитель. -М.: Центр «Педагогический поиск» 2003. No8. - С.6 - 24
8. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 287 с.

#### **Интернет-ресурсы для ученика и учителя:**

8. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>
9. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
10. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>



11. <http://www.openclass.ru/>

12. <http://its-journalist.ru/>

13. <http://youngjournal.v-teme.com/>

14. <http://ru.wikipedia.org>

